

柏市立図書館と柏市内大学図書館 合同企画

# 麗澤大学図書館 講演会

「文学とはなんのためにあるのか

—夏目漱石『こゝろ』から考える—

講演者：<sup>かなべ</sup>川鍋 <sup>よしかず</sup>義一氏

(法政大学文学部兼任講師、麗澤高等学校非常勤講師)

日時：10月19日(木)

時間：16時30分～17時30分

場所：Reitaku Student Plaza "はなみずき"

\* 会費無料・申込不要です。時間までに会場にお越しください。

(ご来場者多数の場合は入場を制限させていただく場合がございます)

## 特別展示のご案内

日時：平成29年10月16日(月)～11月25日(土)

会場：麗澤大学図書館1階ロビー

テーマ：夏目漱石と英文学(シェイクスピア、ディケンズ他)

### 《ピブリオバトル開催のご案内》

日時：10月26日(木) 15:30～

場所：図書館カウンター前

本学学生、院生の発表者大募集!

### 麗澤大学図書館

〒277-8686 千葉県柏市光ヶ丘2-1-1

TEL 04-7173-3683(FAX:3689)

<http://www.lib.reitaku-u.ac.jp/library/>

かわなべ よしかず  
**講演者：川鍋 義一氏**



**【プロフィール】**

1987年3月：法政大学文学部哲学科卒業。  
 1996年3月：法政大学大学院人文科学研究科博士後期課程日本文学専攻単位取得満期退学。  
 2011年度：法政大学より博士(文学)の学位を授与。専門は、日本近現代文学。  
 現在、法政大学文学部兼任講師、麗澤高等学校非常勤講師。  
 主な著書：『吉本隆明初期詩篇論 我と我々と』（新典社研究叢書 252）2014年2月  
 『小田切秀雄の文学論争』（「困む会」編，菁柿堂，共著）2005年10月  
 主な論文：「小林坩堝『でらしね』論 根無し草の先へ」  
 （『法政文芸』第一〇号，2014年7月，法政大学国文学会）  
 「ふたつの遺書 吉岡実論」  
 （『るる』第四号，2017年6月，現代詩／詩論研究会）ほか。

**平成 29 年度「テーマ：明治時代の作家たち～夏目漱石生誕 150 年にちなんで～」**

**柏市立図書館・柏市内大学図書館 合同企画展・講演会のご案内**

<p><b>二松学舎大学附属図書館（柏）</b></p> <p><b>展示</b> 夏目漱石 - 文豪が残した作品 - 10月2日(月)～11月30日(木)</p> <p><b>講演会</b> 漱石作品の魅力 ことばの面白さを楽しむ</p> <p>講師：増田 裕美子氏（二松学舎大学文学部教授）</p> <p>11月11日(土)</p> <p>13時10分～14時40分予定</p>	<p><b>開智国際大学図書館（旧・日本橋学園大学図書館）</b></p> <p><b>展示</b> 明治作家の出発期 坪内逍遙と二葉亭四迷を中心に 10月2日(月)～10月31日(火)</p> <p><b>講演会</b> 「坪内逍遙が描いた&lt;恋&gt;と&lt;結婚&gt; 『当世書生気質』から『細君』へ」</p> <p>講師：佐々木 さよ氏（開智国際大学教育学部教授）</p> <p>10月29日(日) 11時～12時半予定</p>
<p><b>東京大学柏図書館</b></p> <p><b>展示</b> 「鷗外文庫にみる 几帳面な鷗外」 10月16日(月)～12月8日(金)</p> <p><b>講演会</b> 東京大学総合図書館に所蔵されている 「鷗外文庫」、企画展の展示資料と森鷗外の人物像に ついて</p> <p>講師：出口 智之氏（東海大学文学部准教授）</p> <p>11月27日(月) 14時～15時</p>	<p><b>麗澤大学図書館</b></p> <p><b>展示</b> 夏目漱石と英文学 (シェイクスピア、ディケンズ他) 10月16日(月)～11月25日(土)</p> <p><b>講演会</b> 「文学とはなんのためにあるのか 夏目漱石『こゝろ』から考える」</p> <p>かわなべ よしかず 講師：川鍋 義一氏（法政大学文学部兼任講師、 麗澤高等学校非常勤講師）</p> <p>10月19日(木) 16時30分～17時30分</p>

\* 開催場所などの詳細は各図書館にお問合せください。